CHICO BENTO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 330
R$ 1,50
ISSN 0104-2246
9 770104 224008 00330

VOCÊ VAI FICAR MAIS ANIMADO QUE O DESENHO.

CHOCOLATE BRANCO COM BALAS DE GOMA JELLY TOTS®.

Disney's TARZAN

Nestlé®
A paixão pelo chocolate.

TARZAN™ © Burroughs and Disney

Chico Bento e Rosinha em

A PRIMA DA ROSINHA

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PRIMA!!
CHEGUEI!! CHEGUEI!!
UAI! QUEM É ESSA AÍ?
DEVE DI SÊ A SUA PRIMA!

EU TAVA DOIDA PRA CONHECER ISTO AQUI!
UAI! PENSEI QUI OCÊ SÓ IA CHEGÁ AMINHÃ!
HISTÓRIA IM QUADRINHO É INGUAR CALENDÁRIO!
É SÓ VIRÁ A FOIA QUI MUDA O DIA!

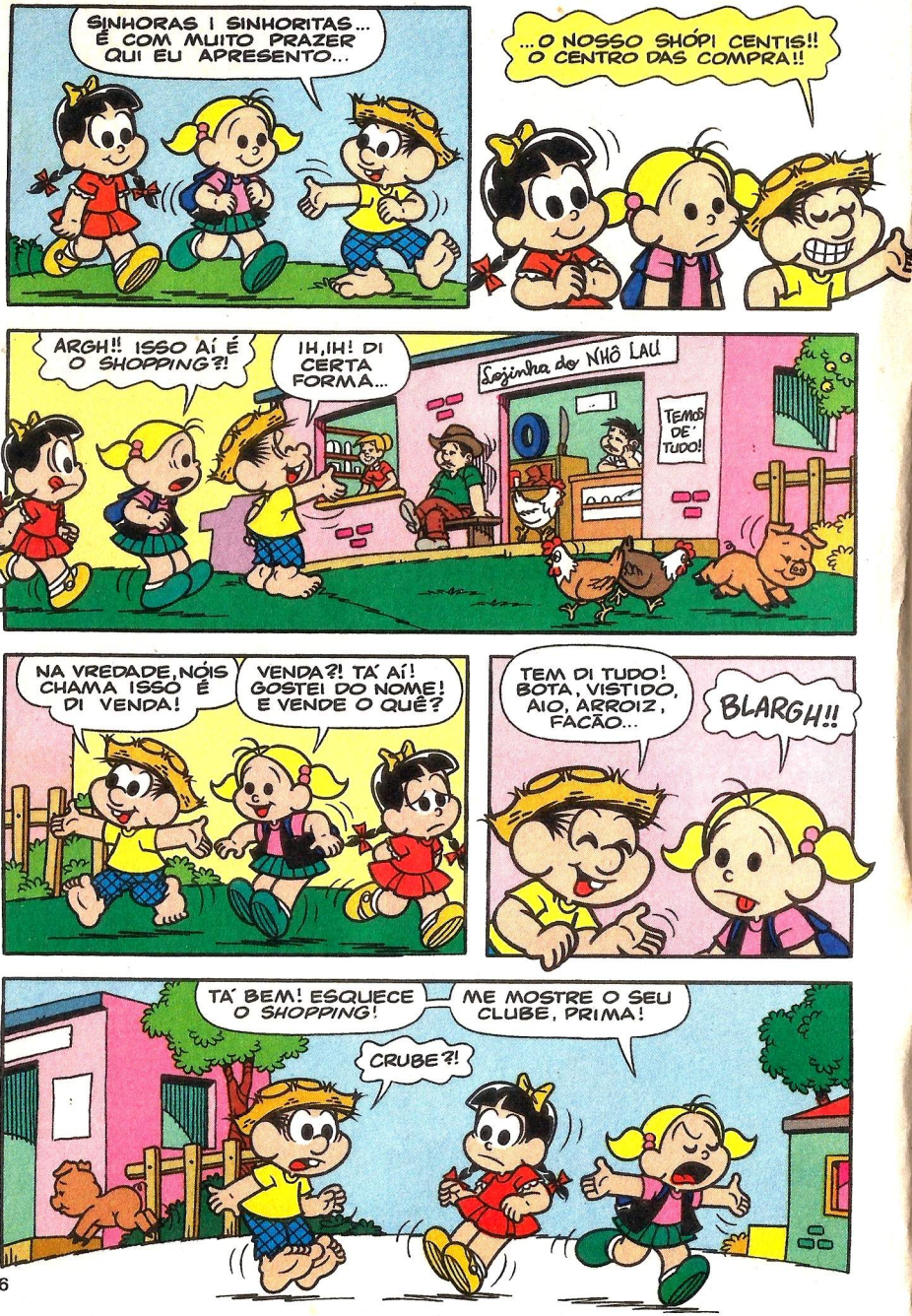
E AÍ?! AONDE VOCÊS VÃO ME LEVAR PRIMEIRO?!
NUNCA ESTIVE NUM LUGAR ASSIM, ANTES!

QUERO CONHECER TUDO QUE TIVER AQUI!! O CLUBE, O SHOPPING, CINEMA, RESTAURANTES...

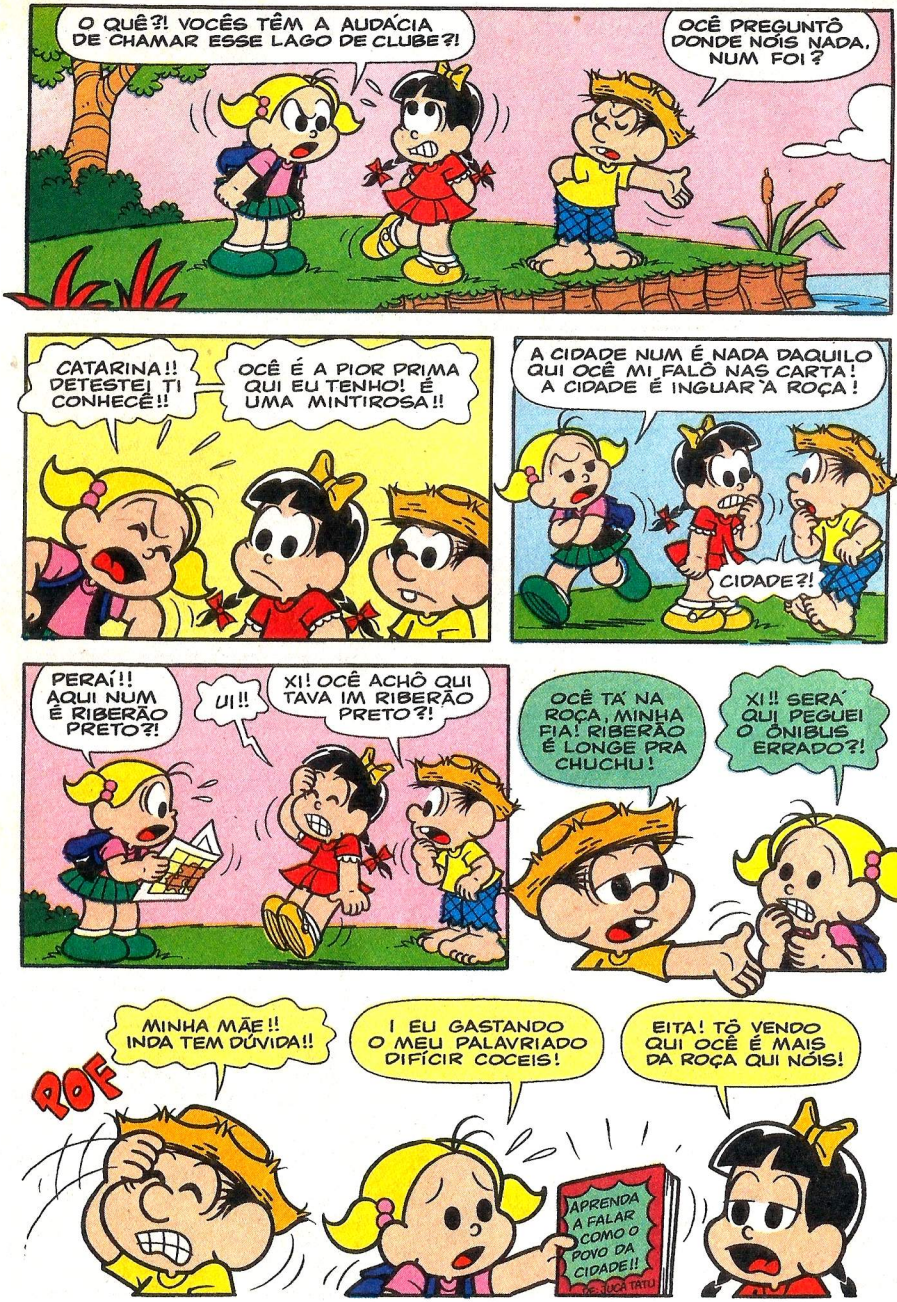
POR FALAR EM SHOPPING, PRA QUE LADO FICA? VAMOS LÁ?
ARA! AQUI NUM TEM ISSO NÃO, SÔ!

NÃO?!
ER... TEM, SIM! DÁ SÓ UM MINUTINHO, VIU?

ISSO É JEITO DI TRATÁ VISITA, CHICO?!
UAI! MAIS O QUI FOI QUI EU FIZ?
SI CHEGA UMA VISITA NA SUA CASA I PEDE LIMONADA, O QUI OCÊ FAIZ?
LIMO-NADA!
INTONCI! A MINHA PRIMA QUÉ UM SHÓPI I NÓIS VAI ARRANJÁ UM PRA ELA!
AFINAL DE CONTAS, TEM OU NÃO TEM?
TEM! TEM, SIM! O CHICO VAI LEVÁ NÓIS NESSE TAR DI SHÓPI!
QUÊ?!
ARA!! I SI NUM TIVÉ LIMÃO PRA FAZÊ A LIMONADA?!
FAIZ LARAN-JADA AZEDA!!
TÁ BÃO! INTONCI, EU JÁ SEI DONDE VÔ LEVÁ OCEIS!
QUE LEGAL! QUE LEGAL!
EU TROUXE ATÉ MINHA CÂMERA!
QUERO REGISTRAR TUDO!
Ê LASQUERA! DONDE É QUI EU TÔ AMARRANDO MEU BURRICO!
GRANDE CENTRO DE COMPRAS A DOIS PALITOS...


SINHORAS I SINHORITAS... É COM MUITO PRAZER QUI EU APRESENTO...
...O NOSSO SHÓPI CENTIS!! O CENTRO DAS COMPRA!!
ARGH!! ISSO AÍ É O SHOPPING?!
IH,IH! DI CERTA FORMA...
Sozinha do NHÔ LAU
TEMOS DE TUDO!
NA VREDADE, NÓIS CHAMA ISSO É DI VENDA!
VENDA?! TÁ AÍ! GOSTEI DO NOME! E VENDE O QUÊ?
TEM DI TUDO! BOTA, VISTIDO, AIO, ARROIZ, FACÃO...
BLARGH!!
TÁ BEM! ESQUECE O SHOPPING!
ME MOSTRE O SEU CLUBE, PRIMA!
CRUBE?!

CRUBE... CRUBE... DESSE NUM MI ALEMBRO!
VOCÊS TÊM CLUBE AQUI, NÃO TÊM?
VEM CÁ UM MINUTINHO!
PERCISO FALÁ COCÊ!
PREMERO, ELA QUIRIA UM SHOPI... AGORA, QUÉ UM CRUBE!
POSSO FALÁ PRA ELA QUI NÓIS NUM SABE O QUE QUI É ISSO?
O ISSO TAMÉM É FARTA DI INDUCAÇÃO?
ISPERA, CHICO!
DEXA QUI ESSA EU ARRESORVO!
É... U... BÊ... QUE QUI É CRUBE?!
É ONDE VOCÊ NADA, JOGA VÔLEI, BASQUETE, TÊNIS... PESCA...
BÃO, INTONCI, VÔ FICÁ TI DEVENDO UMAS COISA MAIS...
...NÓIS NADA AQUI, O'!
BEM-VINDA AO NOSSO CRUBE!!


O QUÊ?! VOCÊS TÊM A AUDÁCIA DE CHAMAR ESSE LAGO DE CLUBE?!
OCÊ PREGUNTÔ DONDE NÓIS NADA, NUM FOI?
CATARINA!! DETESTEI TI CONHECÊ!!
OCÊ É A PIOR PRIMA QUI EU TENHO! É UMA MINTIROSA!!
A CIDADE NUM É NADA DAQUILO QUI OCÊ MI FALÔ NAS CARTA! A CIDADE É INGUAR À ROÇA!
CIDADE?!
PERAÍ!! AQUI NUM É RIBERÃO PRETO?!
UI!!
XI! OCÊ ACHÔ QUI TAVA IM RIBERÃO PRETO?!
OCÊ TÁ NA ROÇA, MINHA FIA! RIBERÃO É LONGE PRA CHUCHU!
XI!! SERÁ QUI PEGUEI O ÔNIBUS ERRADO?!
POF
MINHA MÃE!! INDA TEM DÚVIDA!!
I EU GASTANDO O MEU PALAVRIADO DIFÍCIR COCEIS!
EITA! TÔ VENDO QUI OCÊ É MAIS DA ROÇA QUI NÓIS!
APRENDA A FALAR COMO O POVO DA CIDADE!!
MAURICIO DE SOUSA

ASSIM...
JURAVA QUI TAVA NA CIDADE!
ACHO QUI A MINHA PRIMA SÓ VEM AMINHÃ, MEMO!
TUDO BEM! IA SÊ DIFÍCIR GÜENTÁ DUAS DUMA VEIZ!
PONTO DE ÔNIBUS PARA RIBEIRÃO PRETO

É! ESSA AÍ NUNCA TINHA BOTADO OS PÉ FORA DA ROÇA!
INDA BEM QUI A PRIMA DELA VAI ISPERÁ NA RODOVIÁRIA!
XI! A MINHA PRIMA NUNCA SAIU DA CIDADE!
PONTO DE ÔNIBUS PARA RIBEIRÃO PRETO

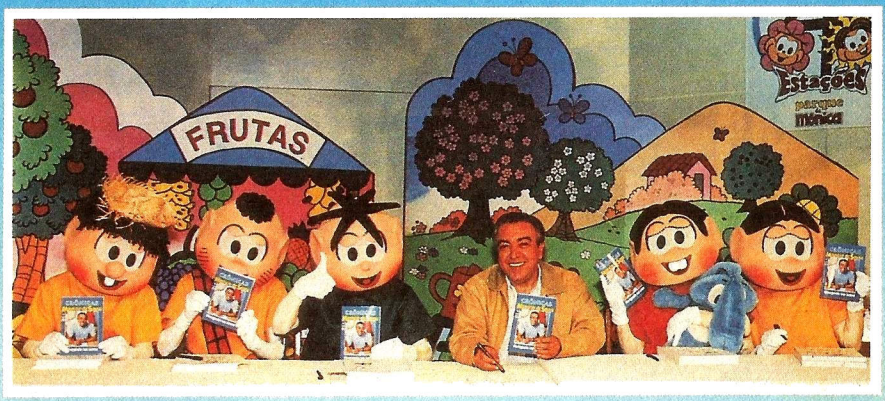
SERÁ QUI ELA SABE QUI A ROÇA É DEFERENTE DA CIDADE?
CRARO QUI SABE! O POVO DA CIDADE SABE DAS COISA!
ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
PRIMA!! CHEGUEI!! CHEGUEI!!

VAMOS DAR UMA VOLTA?!
ESTOU LOUCA PRA CONHECER O SHOPPING DAQUI, E...
CONFIRMA O NOME I O INDEREÇO PRA GENTE NUM PERDÊ TEMPO DI NOVO!
FIM

Chico Bento
MAURICIO
UGH!!
TUMP
MSP99CHB33002
PLOSH
QUI GENTILEZA, CHICO!
FIM

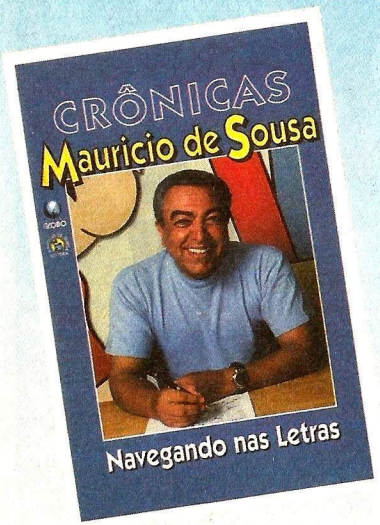
"NAVEGANDO NAS LETRAS"

de Mauricio de Sousa



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/99

Mauricio de Sousa e a Turminha mais divertida do Brasil.



O desenhista Mauricio de Sousa, criador da Turma da Mônica, aventura-se agora no texto escrito.
Inicia, segundo suas próprias palavras, "um caminho diferente, desafiador... e gratificante, que passo a percorrer a partir deste primeiro livro".
Mauricio fala de seu início como desenhista, tempos duros e emocionantes.
Resgata também tempos da infância, "Tão bem vivida, aproveitada e esparramada até hoje, nas suas conseqüências".
Desfila histórias de personagens, autores e pessoas do mundo dos quadrinhos que, ao lado de seus filhos, sempre foram sua fonte de inspiração.

Mauricio

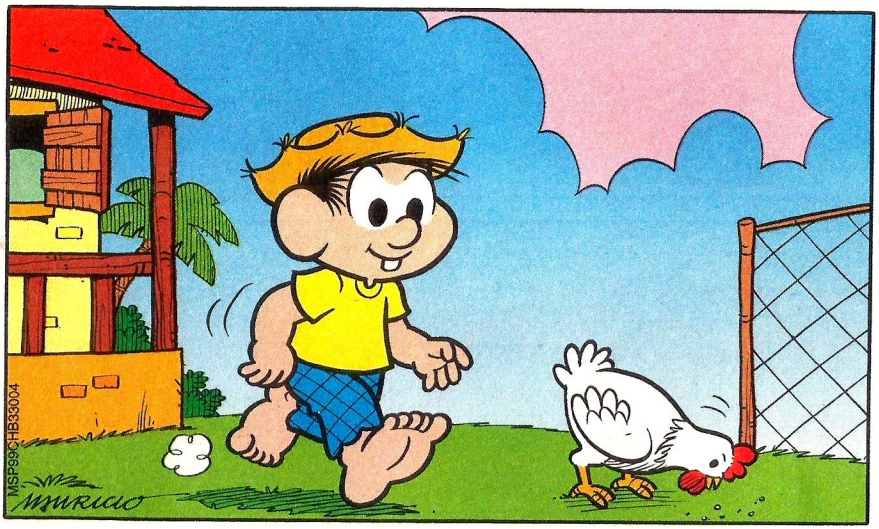
PAPA-CAPIM em A MARACA MÁGICA

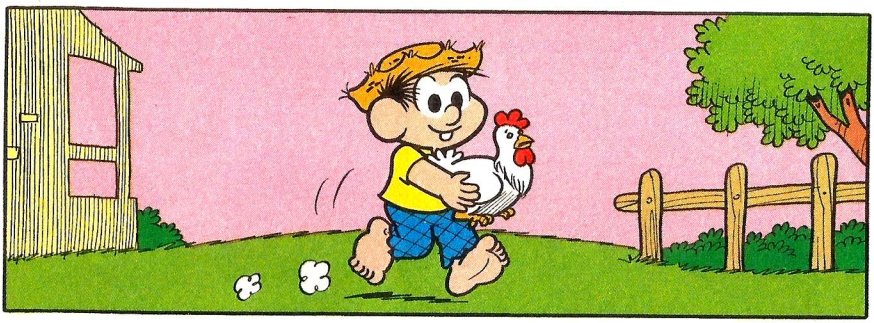
*ALDEIA INDÍGENA.

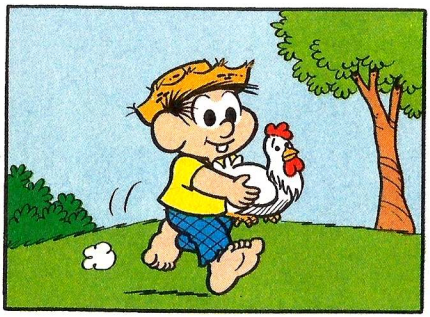
E ESSE BURACO?
HUM! ACHO QUE JÁ SEI ONDE ESTÁ A MARACÁ DO PAJÉ!
!
UÉ!
BOF
OLHA LÁ, PAPA! FOI AQUELE MACACO QUEM PEGOU A MARACÁ!
FICA AÍ, CAFUNÉ!
VOU JOGAR A MARACÁ PRA VOCÊ!
DEIXA COMIGO!

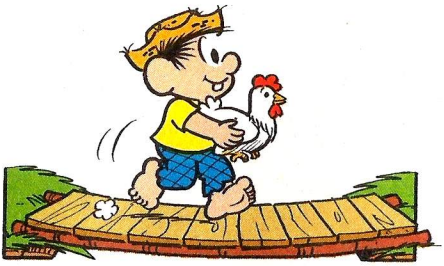
SEGURA AÍ, CAFUNÉ!!
MINHA MARACA!!
GLUP!!
CRÁS
AH, AÍ ESTÁ!
O MEU PRIMEIRO DENTINHO DE LEITE!
DENTINHO DE LEITE?!
COMO?!
É QUE EU GUARDAVA O MEU DENTINHO NA MARACA!
ENTÃO, NÃO ERA POR CAUSA DOS PODERES MÁGICOS QUE ELA POSSUÍA...
HUM... TALVEZ SEJA MELHOR GUARDÁ-LO EM OUTRO LUGAR!
HUNF!
SABE PESCAR?
FIM

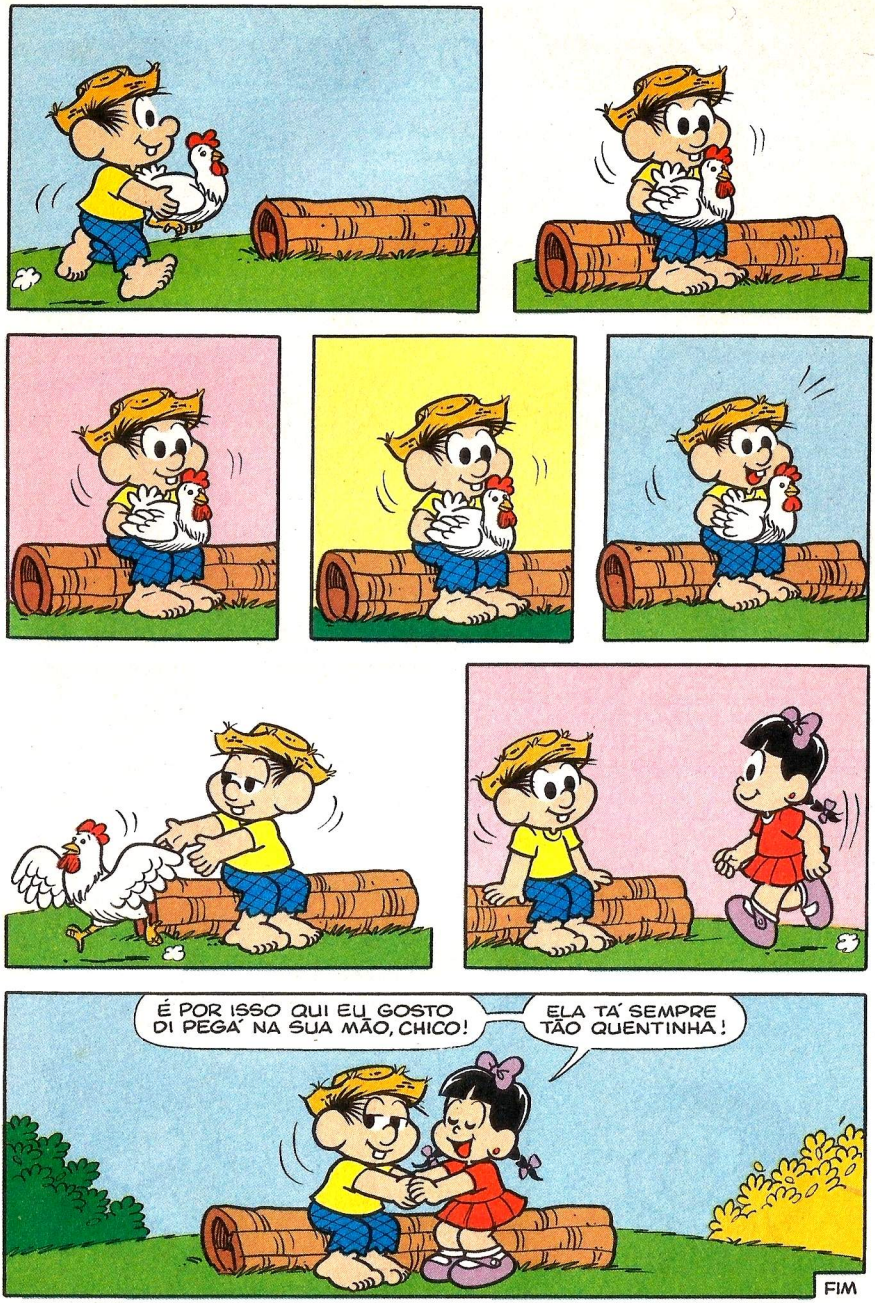
CHICO BENTO em PRA QUE A GALINHA?



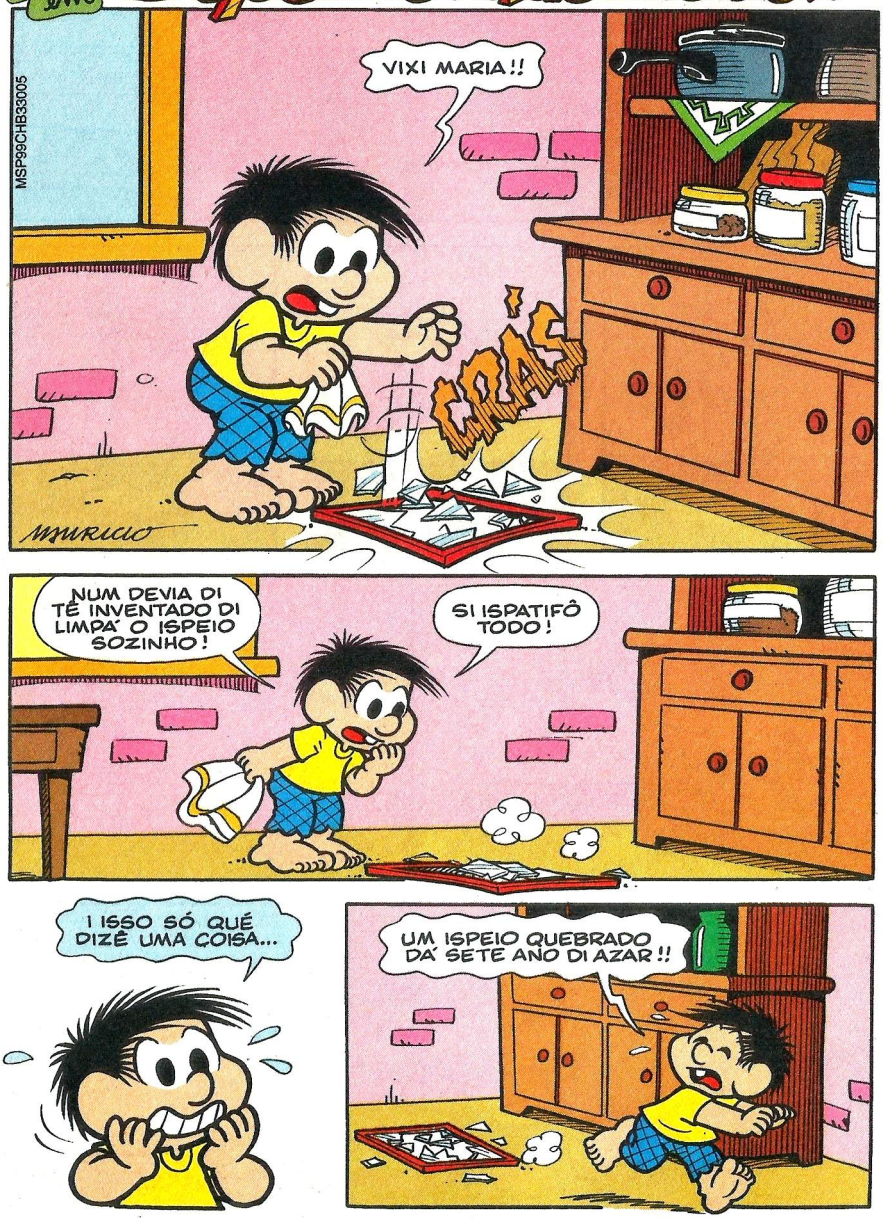







É POR ISSO QUI EU GOSTO DI PEGÁ NA SUA MÃO, CHICO!
ELA TÁ SEMPRE TÃO QUENTINHA!
FIM

Chico Bento em Espelho Quebrado...



AGORA, TÔ DANADO!
O QUI É QUI VAI ACONTECÊ DI RUIM?

CHICO!
IH!! FOI SÓ FALÁ...

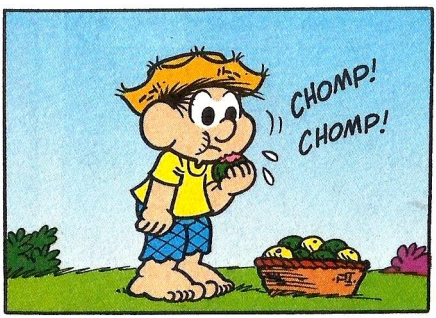
OCÊ SABE QUI EU NUM GOSTO QUI MOLEQUE SUBA NA MINHA GOIABERA, NÉ?
GRUP! É!

I QUI, ESTE ANO, A GOIABERA DEU GOIABA DIMAIS, NÉ?
ÉÉÉÉ!

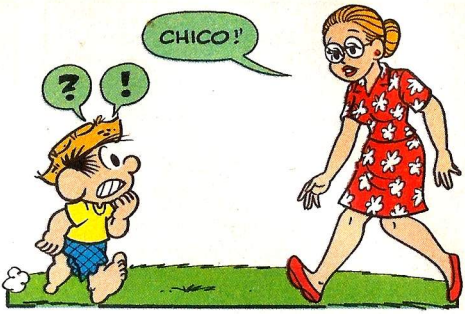
POR ISSO, VÔ TI DÁ ESTA CESTA CHEINHA, ANTIS DOCÊ INVENTÁ DI ROBÁ ELAS!
É... ÉÉ?!!

UAI! MAIS ISSO É RUIM?!

BÃO... VAI VÊ QUI TÃO TUDO BICHADA!

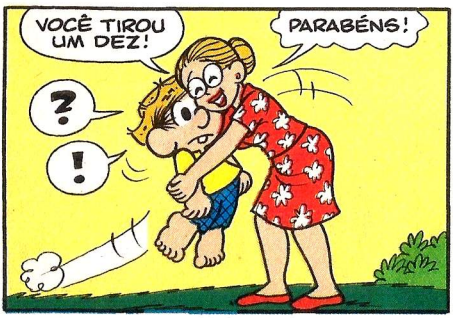

CHOMP!
CHOMP!

TODINHAS BOA!


CHICO!'
?
!

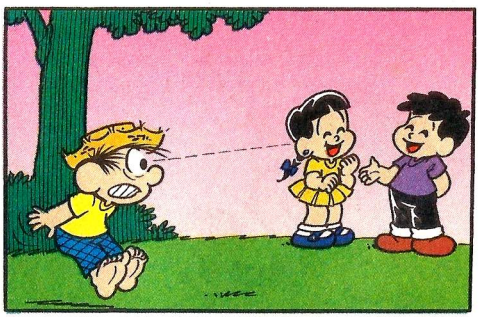
QUERO FALAR COM VOCÊ SOBRE A PROVA DE ONTEM!
AI, MEU SÃO CRISPIM!

EU TIRE! ZERO, FOI, FESSORA?
ZERO?


VOCÊ TIROU UM DEZ!
PARABÉNS!
?
!

NUM INTENDO!

QUI TIPO DI AZAR É ESSE?



ARGH!! ESSE É O PIOR DOS AZAR!
TRAIÇÃO, NÃO!!
CHICO!

ESTE É O JUCA, MEU PRIMO QUI VEIO PASSÁ UNS DIA AQUI NA ROÇA!
OI!

O PAI DELE TEM UMA LANCHA! PROMETEU LEVÁ A GENTE PRA PASSIÁ NO RIBERÃO!

VAI DÁ INTÉ PRA PESCÁ!

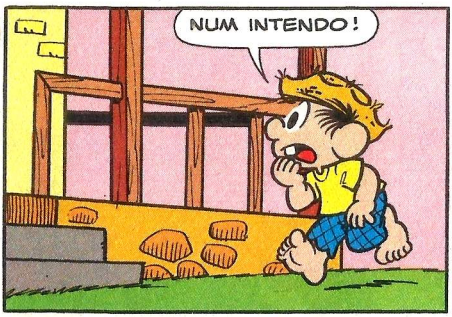
UAI! I ISSO É AZAR?

CHICO! TOMA UM PEDAÇO DI BOLO DI FUBÁ! CABEI DI FAZÊ!

OLHA SÓ O PRÊMIO QUE VOCÊ GANHOU NA RIFA DA IGREJA, CHICO!

VIM PAGÁ MINHAS DÍVIDA COCÊ!

UAI!


NUM INTENDO!

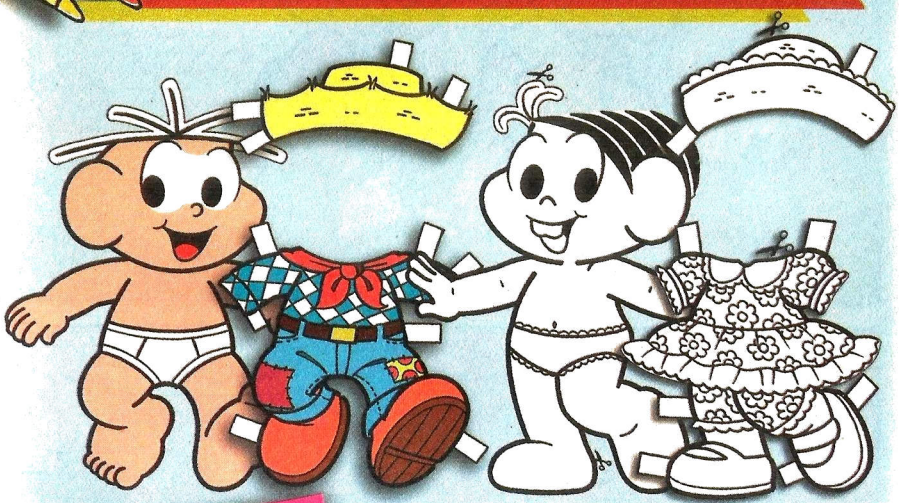
SI ISPEIO QUEBRADO DÁ AZAR...
...CADÊ O AZAR?

VAI VÊ QUI SÓ PODE SÊ UMA COISA!
SUPERSTIÇÃO!

AH! I EU MI PERCUPANDO CUM ESSAS BOBAGE!

É...ISPEIO QUEBRADO SÓ DÁ AZAR...
...PRA QUEM ANDA DISCARÇO!
FIM

BRINCANDO
COM A TURMA DA
mônica



© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Uma revista para você fazer tudo o que mais gosta: colorir, recortar, copiar, montar, brincar, brincar, brincar e brincar!

São páginas e mais páginas de diversão garantida.

A revista traz bonecos da turma para você colorir, recortar, montar e colecionar.

Tem também roupinhas para colorir, recortar e vestir os bonecos.

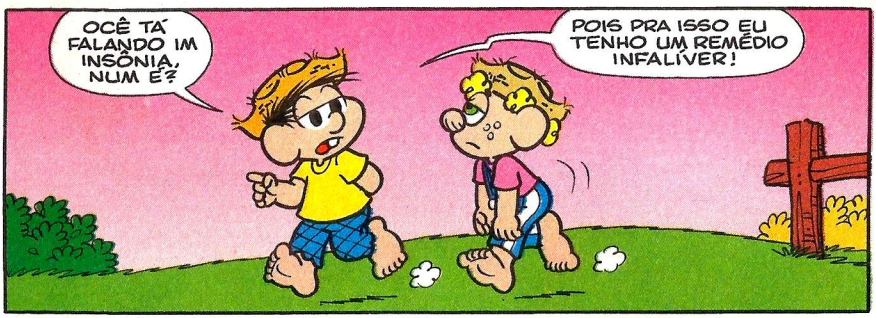
E ainda cenas para pintar e 16 folhas de seda para copiar os desenhos.

Prepare a tesourinha e os lápis de cor.

Vá correndo buscar a revista mais divertida da banca!

EDITORA GLOBO

Zé Lelé em CARNEIRINHOS INFALÍVEIS



MAIS NUM É CARNERO DI VREDADE, NÃO! É DI IMAGINAÇÃO!
ANHÉ?!

É ANSIM... NOIS PENSA NUMA CERCA...

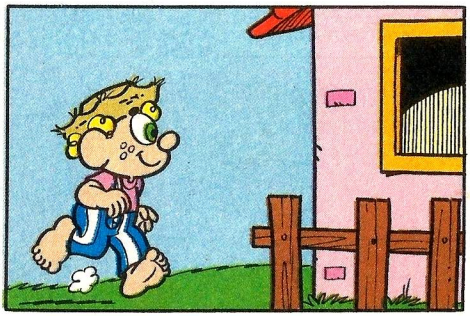
...I DISPOIS, NUNS CARNERINHO PULANDO ELA!

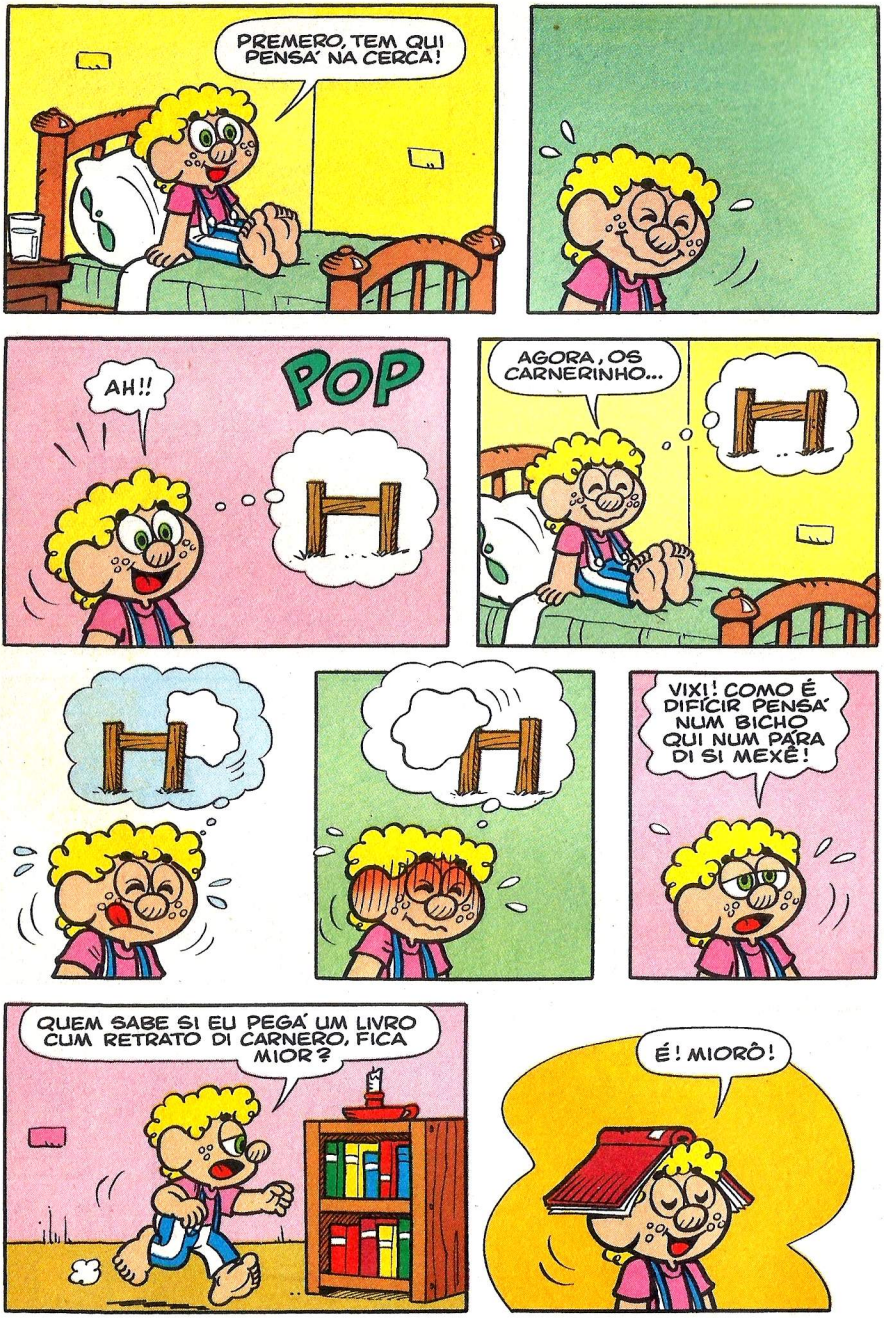
AÍ, VAI CONTANDO...
UM, DOIS, TREIS...

UAI! MAIS ISSO FUNCIONA, CHICO?

Z
CHICO?

DI QUARQUÉ MANERA, GOSTEI DA IDÉIA!



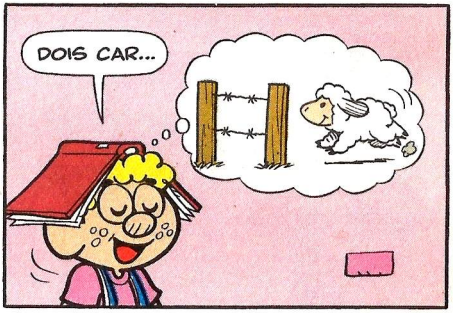

PREMERO, TEM QUI PENSÁ NA CERCA!
AH!!
POP
AGORA, OS CARNERINHO...
VIXI! COMO É DIFÍCIR PENSÁ NUM BICHO QUI NUM PÁRA DI SI MEXÊ!
QUEM SABE SI EU PEGÁ UM LIVRO CUM RETRATO DI CARNERO, FICA MIOR?
É! MIORÔ!

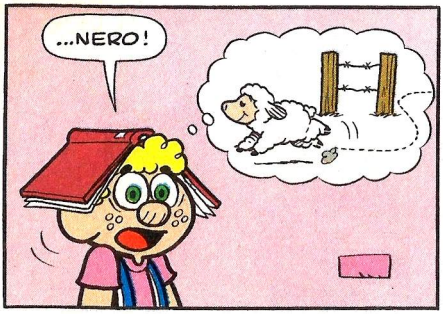
AH!! UM CARNERO!
POP
POP
! CONTINUA UM CARNERO!
POP
CUMÉ? OCÊ NUM VAI MEXÊ AS ANCA, NÃO?!
NÃO!! É PRA CÁ!!
ISSO! AGORA, VORTA!
UM CARNERO...

EITA, PRIGUIÇA!

É MIOR TROCÁ A CERCA POR UMA DI ARAME FARPADO!
PUF

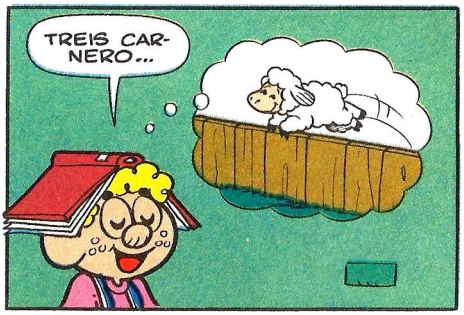
QUERO VÊ OCÊ PASSÁ POR BAXO!

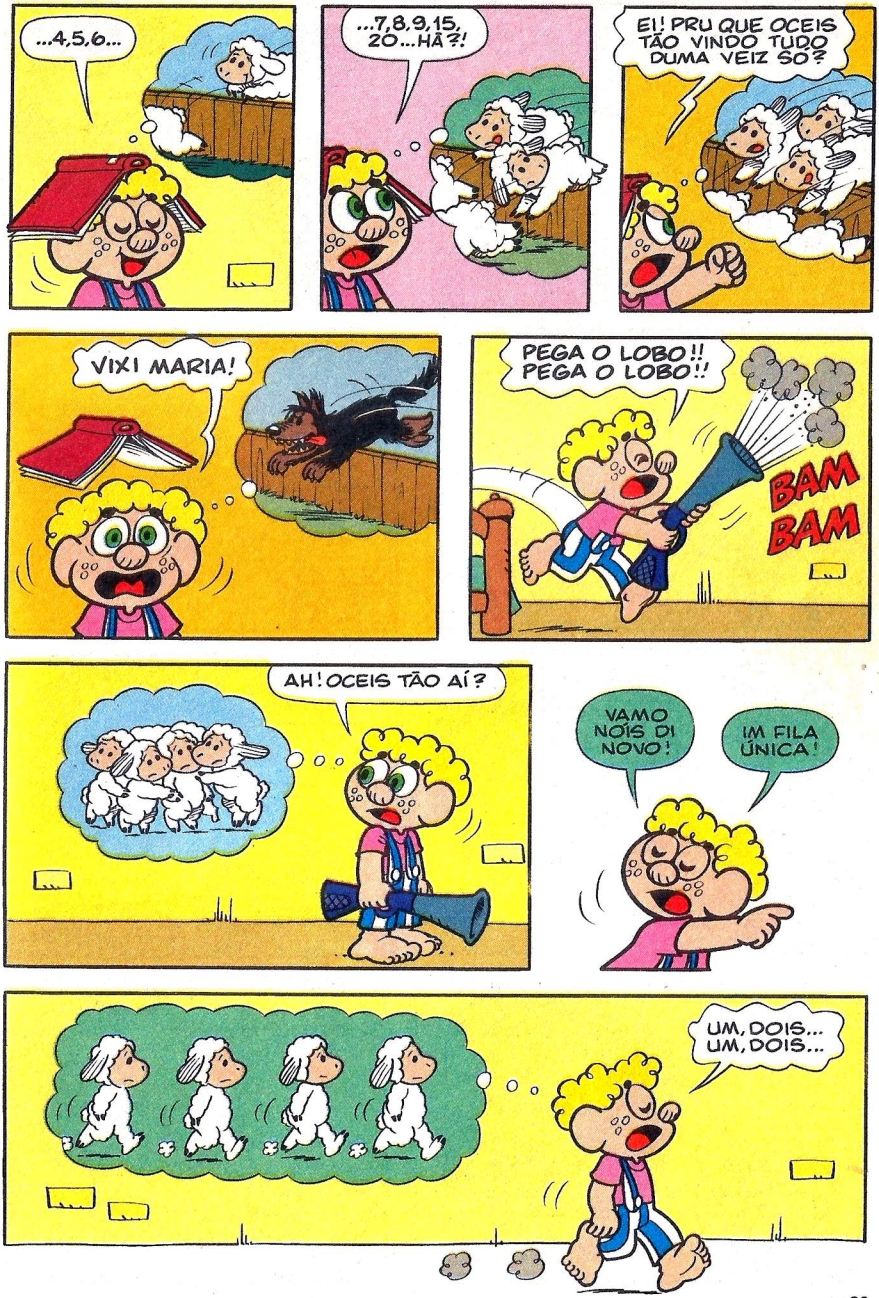

DOIS CAR...


...NERO!

É PRA I POR RIBA, VIU? POR RIBA!!

QUERO VÊ SÓ, AGORA!
PUF


TREIS CAR-NERO...


...4,5,6...
...7,8,9,15, 20...HÁ?!
EI! PRU QUE OCEIS TÃO VINDO TUDO DUMA VEIZ SÓ?
VIXI MARIA!
PEGA O LOBO!! PEGA O LOBO!!
BAM BAM
AH! OCEIS TÃO AÍ?
VAMO NOÍS DI NOVO!
IM FILA ÚNICA!
UM, DOIS... UM, DOIS...

PULA UM... PULA DOIS...

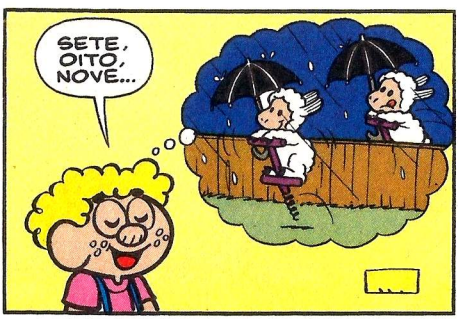
HÃ?

LASQUERA!! VAI COMEÇÁ A CHOVÊ LOGO AGORA?

VAMO,CAMBADA! NUM PODEMO DISISTI!
FLOP

QUATRO, CINCO, SEIS...

CREDO! OCEIS CANSA LOGO, HEIN?


SETE, OITO, NOVE...

HÁ... DEIZ...
PLOFT

EI!! TÃO LIGERO ANSIM NÃO!!

DEIZ + DEIZ... + 20 + 30...

VAMO CUM CARMA!
CARMA!!

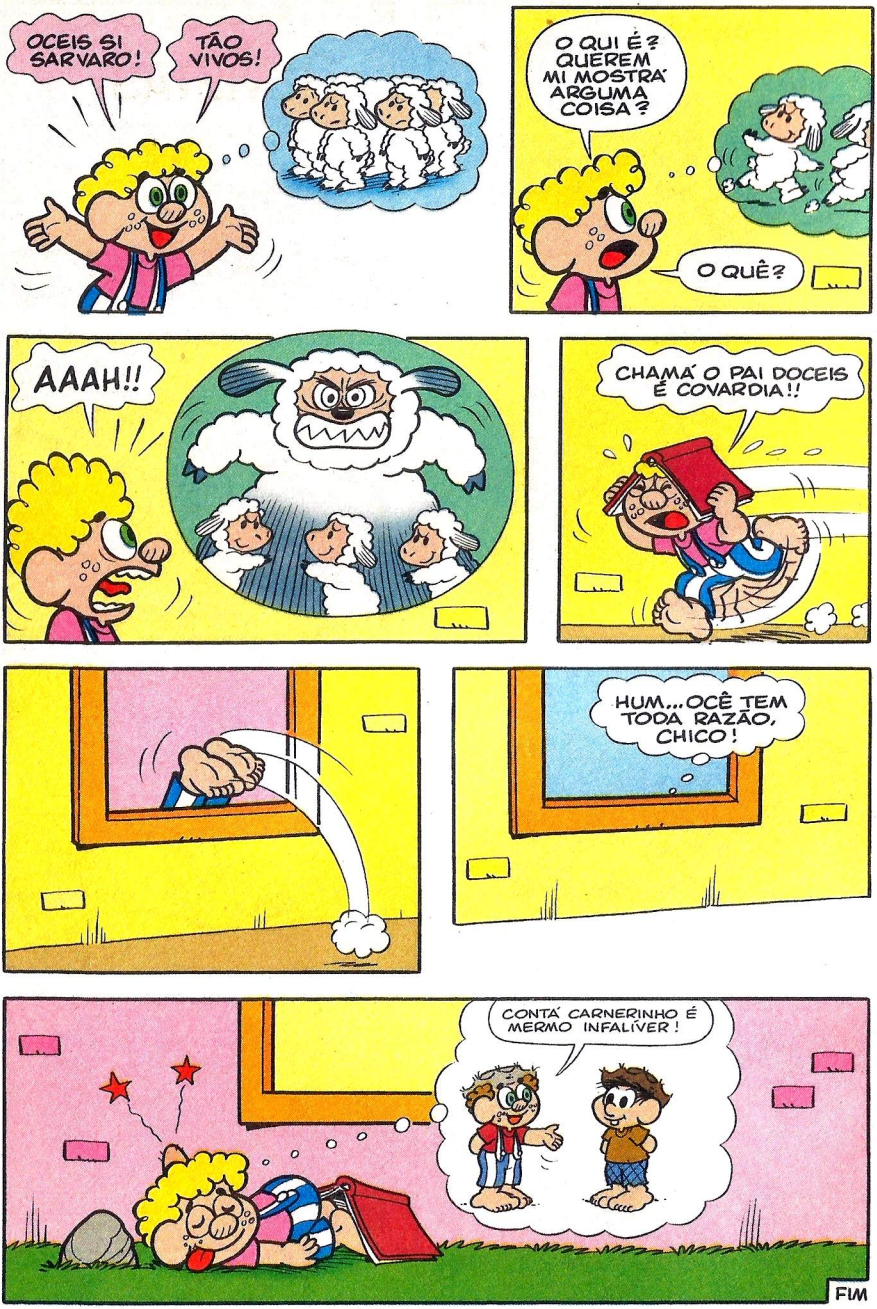
EU DISSE CARMA!!
PUF

VIRGE!! O QUI FOI QUI EU FIZ?!

BUÁÁÁ'!! MATEI TODA A CARNERADA!!

TADINHOS! I ELES NUM TIVERO CURPA NINHUMA!

HÃ?!
O QUI É ISSO?


OCEIS SI SARVARO!
TÃO VIVOS!
O QUI É? QUEREM MI MOSTRÁ ARGUMA COISA?
O QUÊ?
AAAH!!
CHAMÁ O PAI DOCEIS É COVARDIA!!
HUM... OCÊ TEM TODA RAZÃO, CHICO!
CONTÁ CARNERINHO É MERMO INFALÍVER!
FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo, SP. CEP 05346-902. Tel.: (011) 3767-7912. Fax: (011) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706. CEP 22280-160. Tel.: (021) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, CEP 70340-906. Tel.: (061) 316-9501

Atendimento ao Assinante

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 1524 - CEP 01059-970 - São Paulo, SP.
Tel.: (011) 3766-3000/Fax: (011) 3766-3755
e-mail: atendimento@edglobo.com.br

A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

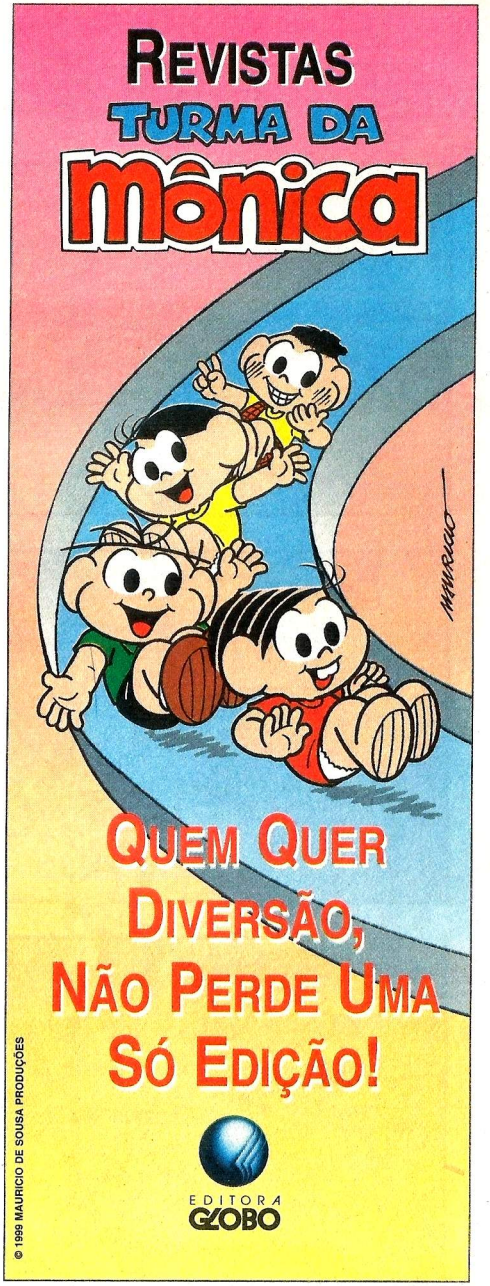
Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual: **Por carta:** A Editora Globo S/A, A/C Departamento de Números Atrasados - Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville - Barueri - SP. OBS.: Todos os pedidos serão atendidos via correio acrescidos das despesas de envio. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **Pessoalmente:** São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704.

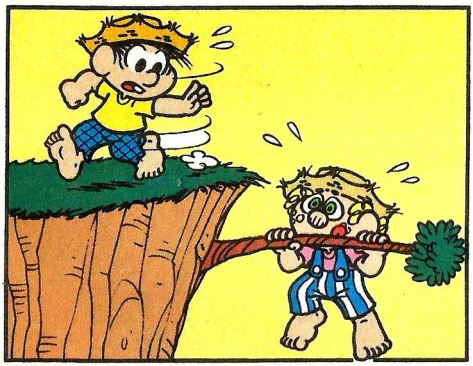
Estúdios Mauricio de Sousa

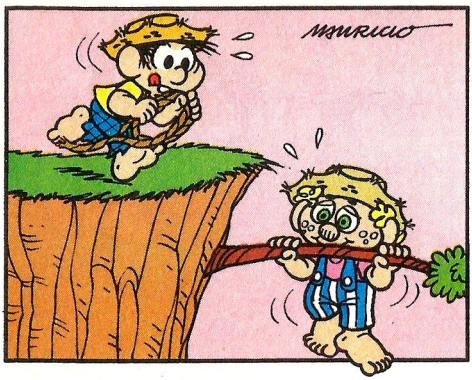
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patrícia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. Sousa Saraiva **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro e Som: Diretor Executivo:** Marcio de Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001 - Tel.: (011) 861-2044

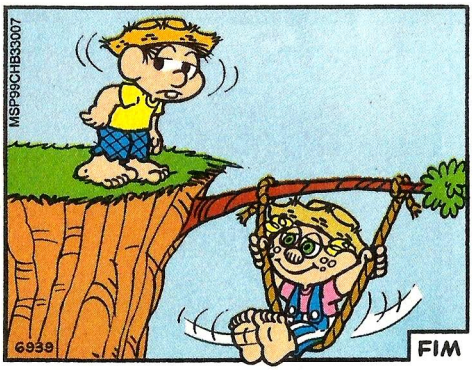
http://www.monica.com.br



CHICO BENTO







EDITORA GLOBO

Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral),
Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores),
Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo financeiro)

CHICO BENTO

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Capucci (editor); Gerson Afonso de Campos (diagramador)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

Vendas da Publicidade

Diretor: Júlio César Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei (femininas); Abílio Araújo (escritórios regionais); Ana Lúcia Tavares, Wagner Constantino Martins, Gilberto Barricatti (negócios)
Executivos de Contas: Jony A. Brito Jr., Kátia Illa Longhi, Maria do Carmo Mendonça, Simone Ribeiro, Thaís de Barros Eboli
Representante: Simone S. Oliveira
Escritórios Regionais: Brasília - Marcelo Ribeiro Novaes (gerente); Rio de Janeiro - Cláudio Bartolo (diretor)
Representantes da Publicidade: Belo Horizonte - Tel.: (031) 241-3499. Curitiba - Tel.: (041) 264-2704. Florianópolis - Tel./Fax: (048) 232-0519. Goiânia -Tel./Fax: (062) 286-5041. Porto Alegre - Tel.: (051) 233-6911. Recife - Tel./Fax: (081) 326-7188. Ribeirão Preto - Tel./Fax: (016) 632-6333. Salvador - Tel./Fax: (071) 345-5600. Vendas Internacionais: Multimedia, Inc. - Fernando Mariano - 7061 Grand National Drive, Suite 127, Orlando, FL 32819-8377. Tel.: (001) 407-363-1555. Fax: (001) 407363-9809. e-mail: adsales@multimediausa.com

Marketing do Produto

Gerente: Aristides Gaspar

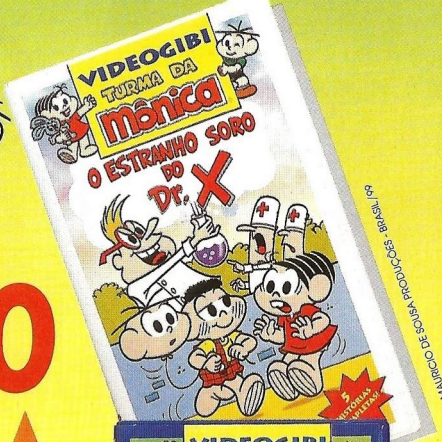
Áreas de Apoio

Comunicação: João Ventura F. Neto, José Carlos Mádio (diretores de criação)
Circulação/Produção: Aser de Morais (diretor de assinaturas); Celso Martinez (diretor de operações); Danilo Borges (diretor de produção gráfica); Wanderlei Medeiros (diretor de processamento); Wilson Paschoal (diretor de marketing direto); Genésio Cruz (gerente de circulação)
Diretor da Sucursal Rio de Janeiro: Mauro Costa Santos
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
A revista **Chico Bento** (ISSN 0104-2246) é uma publicação quinzenal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Data desta Edição: Setembro/99

NA INTERNET ANER MZ
http://www.editoraglobo.com.br

EMPRESAS COCHRANE
Associada à R.R.DONNELLEY & SONS COMPANY
Impresso no Chile

VIDEOGIBI
TURMA DA
mônica



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL '93

DIVERSÃO
BRINCADEIRA
ENTRETENIMENTO

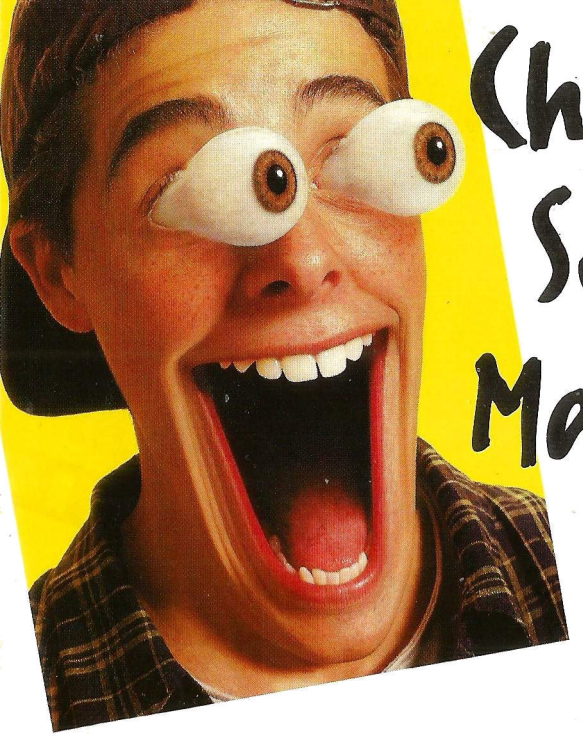
Tudo isso em três fitas superdivertidas da Turma da Mônica. São mais de dez histórias, selecionadas com carinho pra você!

Chame seus amiguinhos e venha se aventurar com essa turma!!

PUBLIFOLHA
VÍDEO

MAURICIO

PUBLICIS · NORTON



Chegou Sopateen Maggi.

Toma aí, cara.

Essa é só sua. Você vai ficar antenado nos cereais, nos legumes e no macarrão. E se a sua mãe não estiver por perto, você mesmo faz. É pá-pum. Nessa você vai se ligar, brother.

Maggi®
sopateen
A sopa da galera.